

# **PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES**

**C.E.I.P. SATURNINO CALLEJA  
QUINTANADUEÑAS  
BURGOS  
Curso 2023 - 2024**

## ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.....	3
2. OBJETIVOS.....	5
3. METODOLOGÍA.....	9
4. AGENTES.....	11
5. ACTUACIONES.....	12
<b>5.1 EDUCACIÓN INFANTIL</b> .....	12
<b>5.2 INTERNIVEL 1</b> .....	12
<b>5.3 INTERNIVEL 2</b> .....	12
6. CONCEPTOS RELACIONADOS CON LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES Y LA COEDUCACIÓN.....	14
7. PLANIFICACIÓN.....	16
7.1 OCTUBRE.....	16
7.2 NOVIEMBRE.....	17
7.3 DICIEMBRE.....	19
7.4 ENERO.....	20
7.5 FEBRERO.....	21
7.6 MARZO.....	22
7.7 ABRIL.....	23
7.8 MAYO.....	24
8. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.....	25
9. CONCLUSIÓN.....	26
10. RECURSOS.....	27

## 1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

### **A nivel legislativo.**

La primera legislación que se establece en esta comunidad autónoma es la **Ley 1/2003, de 3 de marzo, de Igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en Castilla y León**. Esta legislación muestra una gran apuesta por la igualdad, ya que marca explícitamente que las Administraciones Públicas destinarán un porcentaje fijo de su presupuesto a la elaboración y ejecución de los Planes de Igualdad.

Esta comunidad también dispone de legislación para la violencia de género, la **Ley 13/2010, de 9 de diciembre, contra la Violencia de Género en Castilla y León**; así como para asegurar la igualdad en las políticas públicas, **Ley 1/2011, de 1 de marzo, de evaluación del impacto de género en Castilla y León**.

Finalmente, la **Ley 10/2019, de 3 de abril, por la que se promueve la adopción en el ámbito público y privado de medidas dirigidas a la conciliación de la vida personal, familiar y laboral y a la eliminación de la brecha salarial de género en Castilla y León**; donde la comunidad aprueba subvenciones y ayudas para promover actuaciones y programas que faciliten la conciliación y la corresponsabilidad.

El plan de igualdad entre hombres y mujeres pretende educar en la igualdad, ayudar al alumnado a crecer como personas, a desarrollar unos valores básicos y obtener un equilibrio en su desarrollo personal y en la adquisición de las competencias básicas y que esto le facilite la integración en la sociedad.

La educación para la igualdad sólo es posible cuando se asienta en una metodología abierta, creativa y flexible que dé cabida a una educación emocional que nos permita proyectar una verdadera escuela de iguales. Una educación para la igualdad debe estar centrada en el fomento del trabajo en grupo, el diálogo, las relaciones afectivas, la resolución de conflictos, el respeto y la cooperación, incidiendo en la toma de conciencia de que todos y todas tenemos derechos a las mismas oportunidades.

Consideramos que el fomento de la igualdad entre hombres y mujeres en la escuela está justificado por las siguientes razones:

- Es un derecho y un principio jurídico universal, regulado en la Constitución, en la Ley y en la Jurisprudencia cuya aplicación resulta necesaria y positiva para la sociedad.
- La no discriminación es un principio fundamental que como tal debe de ser tenido en cuenta con el fin de evitar la vulneración de los Derechos Humanos y conseguir una sociedad más justa.
- La escuela es, después de la familia, el primer lugar donde los alumnos y alumnas deben aprender a convivir y compartir todo, con

respeto mutuo, sin tener en cuenta ninguna diferencia de sexo. Esto les ayudará al enriquecimiento y autonomía personal en todos los aspectos de su vida.

- Consideramos la educación como un motor para el cambio social; herramienta básica para la construcción de una sociedad más justa, más tolerante y más democrática.

Por lo tanto, se convierte en un reto de nuestro sistema educativo, puesto que hombres y mujeres hemos vivido durante siglos en un contexto marcado por una jerarquía de género impuesta. Con el siguiente Plan de Igualdad pretendemos, desde nuestro centro, tratar de cambiar algunas conductas sexistas propias de nuestra herencia social e imprimir en las nuevas generaciones hábitos y conductas propias de personas educadas en la libertad y en el respeto mutuo

Desde el centro asumimos que educar es formar al alumnado a adquirir todas las competencias que le sean necesarias en una sociedad de cambios y que coeducar:

- Consiste en el descubrir, potenciar y desarrollar todas las capacidades personales que les ayuden a expresar sentimientos y emociones.
- No significa conseguir la igualdad sexual, porque cada niño o niña tiene derecho a ser diferente.
- Tiene como objetivo hacer personas dialogantes e implica respeto hacia todo lo que nos rodea: personas, medio ambiente, animales... La coeducación es una gran garantía para la prevención de la violencia.
- Integrar el hecho a la diversidad como un valor y una riqueza.
- Realizar un análisis crítico de las manifestaciones sexistas que se producen en el lenguaje o en los mensajes que se transmiten en los medios de comunicación.
- Significa educar para la democracia. No se puede hablar de democracia mientras haya desigualdades sobre la mitad del género humano.

En definitiva:

Pretendemos educar para la igualdad a través de la coeducación: Educando en igualdad de derechos y oportunidades para niños/as, sin que las diferencias sexuales signifiquen subordinación o inclusión. Para apoyar la construcción de una sociedad más igualitaria, justa y democrática, en la que las actitudes y valores puedan ser aceptadas y asumidas por personas de cualquier sexo.

## 2. OBJETIVOS

Nivel de centro	Nivel de aula	Nivel de alumnado
1) Promover la <b>participación y toma de decisiones</b> del centro de tal modo que se ofrezca modelos de actuación diversos, equipotentes y no estereotipados.	Ofrecer <b>modelos de actuación coeducativos</b> en la realización de actividades y responsabilidades escolares de hombres y mujeres.	Favorecer las relaciones basadas en el reconocimiento y la libertad de elección.
2) Promover la <b>formación</b> en coeducación, prevención de violencia de género e igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.	- Conocer y poner en práctica una <b>metodología</b> que propicie la igualdad y no discriminación.	- Facilitar un mayor <b>conocimiento de las diferencias</b> entre niños y niñas, hombre y mujeres, que permitan evitar y corregir las discriminaciones que de aquellas se derivan.
3) Prevenir y actuar contra la violencia de género desde el centro escolar.	- Potenciar la integración de la perspectiva de género en las <b>actividades realizadas en el centro</b> .	- Fomentar el cambio de las relaciones de género formando al alumnado en la <b>autonomía personal</b> . - Favorecer el desarrollo de la autoestima del alumnado a través de actividades que promuevan la empatía, la expresión de las emociones, la aceptación de las diferencias y las técnicas de resolución de conflictos
4) Promover que los libros de textos y los materiales educativos que tenemos en las aulas y la biblioteca del centro defiendan criterios de igualdad y no discriminación, incorporando la visión y las aportaciones de las mujeres en todos los contenidos escolares y académicos.	- Elegir el material educativo y los libros de textos para el aula teniendo en cuenta la igualdad de género y no discriminación. - Incorporando la visión y las aportaciones de las mujeres en el trabajo sobre todos los contenidos del curso.	- Conocer el consumo responsable, reflexionando sobre los mensajes sexistas procedentes de los medios de comunicación. - Revalorizar el trabajo y los saberes que han realizado tradicionalmente las mujeres y que son básicos para el mantenimiento de la sociedad.
5) Implementar la coeducación en los proyectos educativos del centro y promover la inclusión de contenidos y actividades específicas, adaptados a cada ciclo, sobre el significado y alcance de la igualdad entre hombres y mujeres.	- Programar y planificar proyectos y tareas centrados en la coeducación.	
6) Eliminar el uso del lenguaje sexista en las dependencias y todos los recursos escritos oficiales del Centro.	- Potenciar el uso del lenguaje no sexista entre el profesorado y el alumnado.	

- |   |
|---|
| 7) Poner a disposición del profesorado, familias y comunidad educativa, diferentes recursos para trabajar la coeducación. |
| 8) Concienciar al profesorado, familias y comunidad educativa de la importancia de educar en la igualdad.                 |
| 9) Potenciar la participación y colaboración de las familias, AMPA y la comunidad educativa en la defensa de la igualdad. |
| 10) Revisar y actualizar la biblioteca para ver que tenemos en materia de coeducación y ampliarla.                        |

## 2.1 MEDIDAS A LLEVAR A CABO EN BASE A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Un elemento imprescindible dentro de nuestro proyecto coeducativo para educar en igualdad, es la necesidad de desarrollar en nuestro alumnado *competencias clave*:

### **Comunicación en comunicación lingüística.**

Se trabajará este apartado a través del uso adecuado del lenguaje, evitando discriminación por razón de sexo.

Además, deberían desarrollarse actividades en las que los alumnos/as utilicen el lenguaje para expresar sus propios sentimientos, así como actitudes de rechazo ante los diferentes tipos de discriminación.

### **Competencia plurilingüe.**

Se trabajará este apartado a través del uso adecuado del lenguaje en diferentes lenguas, evitando discriminación por razón de sexo.

Además, deberían desarrollarse actividades en las que los alumnos/as utilicen el lenguaje para expresar sus propios sentimientos, así como actitudes de rechazo ante los diferentes tipos de discriminación.

### **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.**

Trabajaremos en clase para favorecer el conocimiento del propio cuerpo, procurando conocer las diferencias entre chicos y chicas; diferencias que son necesarias conocer para poder eliminar estereotipos que discriminan por razón de sexo en el ámbito científico y tecnológico.

### **Competencia digital.**

Debemos enseñar a nuestros alumnos/as a analizar los mensajes que nos proporcionan los medios de comunicación con respecto a los roles aplicados al hombre y a la mujer, favoreciendo el juicio crítico ante ellos.

### **Competencia personal, social y de aprender a aprender.**

Con el presente plan incluido en la programación del centro, procuramos fomentar valores y actitudes necesarios para que nuestros alumnos/as puedan vivir en sociedad, eliminando todo tipo de violencia y de discriminación en el entorno más próximo. Pretendemos que adquieran el valor de la igualdad, pero no que lo entiendan como un hecho aislado que trabajaron un día en la escuela, sino como una actitud deseable y necesaria por y para la sociedad. Esto se conseguirá a través de la realización de actividades lúdicas y cercanas a ellos.

Aprender a aprender. Contribuiremos al desarrollo de esta competencia ya que incluimos en este plan actividades en las que los niños/as tendrán que recopilar información para poder trabajar en clase. Ellos analizarán individualmente las distintas situaciones y después se expondrán en clase, para ser analizadas de forma grupal. Potenciaremos el trabajo cooperativo para realizar murales y puestas en común en clase, pero no podemos olvidar el desarrollo individual del alumnado.

### **Competencia ciudadana.**

Pretendemos que sean capaces de expresar las necesidades, capacidades, intereses, derechos e ideas propias de forma clara y empática.

Que sean capaces de relacionarse de forma pacífica y constructiva con otras personas, ayudándose a vivir en comunidad y a la toma de decisiones colectivas y que sean capaces de valorar las diferencias entre las personas.

### **Competencia emprendedora.**

Las actividades estarán orientadas a que nuestros alumnos/as sean autónomos/as tanto en casa como en la escuela y se sientan seguros para expresar sus ideas y propuestas de trabajo. Esto formará las bases para que lo sean en el día a día.

### **Competencia en conciencia y expresión culturales.**

Se trabajará en el conocimiento de la historia, literatura, arte, tradiciones, desde un punto de vista crítico, analizando los estereotipos y visibilizando a las mujeres que participaron en todos estos ámbitos y que hasta hace poco no aparecían por ejemplo en los libros de texto.

### 3. METODOLOGÍA

**La coeducación** se conforma como un modo de trabajar el currículo, no es una asignatura aislada o añadida, sino un elemento esencial que debe estar presente en todo momento.

Vamos a trabajar este valor procurando el desarrollo de las **competencias** clave que pretendemos conseguir con el alumnado de este centro. En este sentido, la coeducación participa y asume como propios los rasgos esenciales metodológicos: carácter interactivo de los aprendizajes, desarrollo de estrategias de investigación educativa, globalización, importancia de crear ambientes ricos para la comunicación y la relación, papel activo del alumnado, etc. En la actividad coeducativa se trata de partir de situaciones vividas, de problemas reales, de situaciones cotidianas que permiten realizar un análisis con referentes comunes. Para ello vamos a favorecer la comunicación familia-escuela y realizaremos actividades que se basen en la experiencia familiar, en la convivencia que ello supone; para así poderlo trasladar a la vida en sociedad.

La participación activa de niños/as juega un papel decisivo. La elaboración conjunta de normas en el aula aporta un entrenamiento social muy interesante, así los alumnos pueden dar respuestas a sus propios problemas y en la medida de sus posibilidades.

En las etapas de **Educación Infantil y Primaria** priorizaremos la enseñanza Del juego y del buen uso de los juguetes, pues es uno de los medios de aprendizaje y de socialización más importantes que se dan en la infancia. En el juego se proyectan, los estereotipos y modelos imperantes en una comunidad determinada. El tipo de relaciones entre las personas de distinto sexo, el grado de agresividad etc. Se procurará que niños/as compartan juegos, evitando la formación de grupos cerrados y que la participación de una persona sea por razón de su sexo. Los agrupamientos espontáneos donde se den casos de segregación se pueden tomar como referentes para hacer un análisis más detallado de los mismos, insistiendo en la necesidad de facilitar la integración de niños/as en los mismos.

**La labor de tutoría** debe estar coordinada entre todo el profesorado para intercambiar impresiones, sugerencias y propuestas, hay que impulsar y motivar a los alumnos y alumnas, mantener un clima de armonía y buenas relaciones basadas en el respeto y en la igualdad, orientar, instruir, facilitar la toma de decisiones y establecer criterios definidos de comportamientos y pautas de trabajo. Tampoco podemos olvidar que la **coordinación con las familias** es primordial para que éstas participen en nuestra tarea educativa. Se planificarán una serie de actividades más o menos a largo plazo y otras que serán puntuales y que irán encaminadas a la consecución de los objetivos, diseñadas para todo el centro o para el trabajo dentro de las aulas a través de cuentos, actividades de reflexión, vídeos....

Para que nuestro plan tenga éxito hay que lograr:

1. **Eliminar los prejuicios y las ideas preconcebidas.** A través del razonamiento crítico conseguimos que los niños puedan hacer frente a las generalizaciones.
2. **Todos pueden hacer todo.** Enseñar a los niños/as a compartir las tareas, no solo entre ellos, sino con los padres, dentro de sus posibilidades, y evitar que sea una sola persona la que cargue con todo el peso de la casa.
3. **Afrontar las diferencias de género.** Es innegable que niños y niñas no son iguales, a nivel fisiológico y mental son diferentes. Por ello, se tiene que enseñar a los niños a afrontar estas diferencias y a asumirlas. Además, se tiene que dar respuesta a las dudas de los niños sobre cuestiones incómodas como el sexo, y las relaciones entre personas para romper el sistema de imposición de roles.
4. **Evitar el acceso a los estímulos sexistas.** Para evitar que en ellos nazca una percepción sexista, es importante impedir una sobreexposición a estos contenidos y desarrollar un sentimiento crítico para que puedan enfrentarse a los mismos.
5. **Utilizar el juego como base de la enseñanza en equidad.** Cabe fomentar los juegos inclusivos, en los que el rol masculino o femenino no intervenga, así como la promoción de equipos mixtos. El juego es una de las formas más efectivas de enseñanza, especialmente en valores, por lo tanto, el patio y el recreo deben ser una extensión de este aprendizaje.
6. **Ofrecer patrones de conducta ejemplares.** Los niños comienzan a desarrollar su personalidad a través de la repetición y tomando como ejemplo a las personas de su alrededor. Por ello es importante que en casa ya exista un clima de equidad de género que será reforzado en la escuela.
7. **Hacer un seguimiento durante el desarrollo cognitivo.** Es preciso hacer un seguimiento del niño y evitar que las concepciones erróneas se afiancen dentro de su entendimiento. Estar atento ante cualquier desviación y rebatir esa idea a través del razonamiento, y nunca del castigo, es una parte fundamental del aprendizaje.

## 4. AGENTES

El plan de igualdad entre hombres y mujeres va dirigido a toda la comunidad educativa.

1. Al alumnado, con el que se realizan actividades englobadas en proyectos para su educación y concienciación.
2. Profesorado, que forman parte a través de dos papeles fundamentales: como objetos del plan de igualdad y como sujetos que lo ponen en práctica. Participan en la elaboración del plan de igualdad, la propuesta de actividades y su puesta en práctica, así como también son sujetos a los que va dirigido para su formación y concienciación.
3. Familias. Colaborando en la puesta en práctica del plan.
4. Comunidad educativa. Informar, sobre el plan de igualdad al Consejo Escolar, AMPA y familias haciéndoles partícipes del mismo.
5. Asociaciones la Rueda, centro de profesorado, ayuntamiento y otros organismos. Que ayuden y orienten en la realización del plan y su puesta en práctica.

## 5. ACTUACIONES

### 5.1 EDUCACIÓN INFANTIL

1. Potenciar en el alumnado el concepto de coeducación y de igualdad mediante la transmisión de valores sociales como la tolerancia, el respeto, la igualdad, la justicia, la cooperación...
2. Programa de mejora de la autoestima. La clave está en explicar a los niños, con palabras y con el ejemplo, que todos somos diferentes y que cualquier persona puede hacer bien cualquier actividad, con independencia de su sexo.
3. Realizar juegos no sexistas en el patio y en el aula.

#### 5.1 PRIMER CICLO

1. Asambleas sobre el tema con una reflexión y puesta en común.
2. Murales y trabajos sobre la igualdad.
3. Dramatizaciones de cuentos, para entender lo que implica la igualdad de género.
4. Implicar a las familias en la consecución del plan.
5. Acción tutorial continuada y específica con lo que ocurra en el aula, patio.

##### Educación física

1. Favorecer la coeducación y la igualdad a través del juego.
2. Realizar juegos no sexistas en equipos y con grupos mixtos.

### 5.2 SEGUNDO CICLO

1. Asambleas sobre el tema con una reflexión y puesta en común.
2. Murales y trabajos sobre la igualdad.
3. Trabajar de forma cooperativa, ayudando a fortalecer la (cohesión grupal, liderazgo compartido, la asunción de diferentes roles, expresión de sentimientos, sentirse parte de un equipo...) aspectos que ayudan a entender la igualdad de género como algo normal.
4. Implicar a las familias en la consecución del plan.
5. Acción tutorial continuada y específica con lo que ocurra en el aula, patio.

##### Educación física

1. Favorecer la coeducación y la igualdad a través del juego.
2. Realizar juegos no sexistas en equipos y con grupos mixtos.

### 5.3 TERCER CICLO

1. Acción tutorial continuada y específica sobre posibles conflictos en el aula con causas o consecuencias sexistas.
2. Debates sobre hechos reales.

3. Análisis de los estereotipos sexuales reflejados en el lenguaje, chistes, anuncios, costumbres, etc.
4. Investigación en fuentes diversas y elaboración de biografías (cooperativa) sobre mujeres que han destacado en las diferentes facetas de la cultura, la ciencia y el deporte y debate grupal acerca de las dificultades encontradas para su reconocimiento.
5. En el área de Educación Cívica y Social se incide a través de diferentes actividades y lo mismo en la tutoría.

### Educación física

1. Favorecer la coeducación y la igualdad a través del juego.
2. Realizar juegos no sexistas en equipos y con grupos mixtos.

Los períodos vacacionales pueden ser un **buen momento para reforzar** y plantar las bases de la responsabilidad de los alumnos/as. Una responsabilidad que hay que fomentar y premiar.

Es el momento de **educarlos en las tareas del hogar**, para que valoren y sepan ocuparse de su habitación y su casa. Para esto hay que planificar y organizar las tareas de las que ellos serán responsables, como: hacer la cama, recoger el baño, ordenar las estanterías, regar las plantas, bajar la basura, poner y recoger la mesa, desprenderse de juguetes que ya no usan...

Valorando edades, gustos y capacidades de los niños se pueden asignar las tareas **fomentando su confianza**. Pero, sobre todo, aplicando la única ley de igualdad, la paridad, que les va a servir para toda la vida: mostrándoles, que todos se implican de la misma manera. Madre, padre, hermano y hermana....

## 6. CONCEPTOS RELACIONADOS CON LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES Y LA COEDUCACIÓN

### Coeducación.

Educación integral de niñas y niños al margen del género femenino o masculino. Es una educación en igualdad y para la igualdad, partiendo del hecho de su diferencia de sexo, pero sin tener en cuenta los papeles que se les exige cumplir desde una sociedad sexista.

### Corresponsabilidad doméstica

Reparto equitativo de las responsabilidades entre mujeres y hombres.

### Discriminación de género

Situación de marginación sistemática hacia las mujeres, está profundamente arraigada en la sociedad patriarcal. Implica que no se otorgan iguales derechos, responsabilidades y oportunidades a hombres y mujeres.

### Estereotipo sexual

Construcción cultural que un grupo o una sociedad asigna a hombres y mujeres, estableciendo para cada sexo distintos papeles, actitudes, comportamientos y características.

### Género

Construcción cultural según la cual se asigna a las personas determinados papeles, ocupaciones, expectativas, comportamientos y valores por el hecho de haber nacido mujeres u hombres.

### Igualdad de género

Igualdad de derechos y oportunidades entre mujeres y hombres supone la ausencia de toda discriminación, directa o indirecta, por razón de sexo.

### Igualdad de oportunidades

La igualdad es un derecho que implica que todos los seres humanos deben tener las mismas oportunidades para conseguir equivalentes condiciones de vida a nivel personal y social, independientemente de su sexo, etnia, religión, opinión o cualquier otra condición.

### Lenguaje sexista

Uso del lenguaje que utiliza exclusiva o mayoritariamente uno de los dos géneros (habitualmente el masculino) para referirse a ambos. Esta forma de lenguaje excluye sistemáticamente a uno de los dos géneros y fomenta la discriminación.

### Machismo

Conjunto de actitudes, conductas, prácticas sociales y creencias destinadas a justificar y promover el mantenimiento de actitudes discriminatorias contra las mujeres, así como contra aquellos que tienen comportamientos de tipo femenino no siendo mujeres.

### Prejuicio

Idea basada en estereotipos socialmente adquiridos, y que culturalmente es aceptada como verdad. Implica la elaboración de una opinión sin antes tener ninguna experiencia directa o real, por lo que está íntimamente relacionada con la discriminación.

### Roles de género

Actitudes, capacidades, comportamientos, funciones sociales y limitaciones diferenciadas para hombres y mujeres, adquiridas socialmente por medio de la socialización y la educación en un entorno determinado. Llegan a considerarse como naturales a pesar de tener un origen cultural.

### Violencia de género

Todo acto de violencia sexista que tiene como resultado posible o real un daño de naturaleza física, sexual, psicológica, incluyendo las amenazas, la coerción o la privación arbitraria de la libertad de las mujeres, ya sea en la vida pública o en la privada.

## 7. PLANIFICACIÓN

### 7.1 OCTUBRE

TEMA DEL MES	CONTENIDOS
<p><b>EL RESPETO Y LA IGUALDAD. Día Internacional de la Niña. (11 octubre)</b>  <b>Infantil.</b> Cuento ¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa? Tomando como punto de partida el marco de los cuentos tradicionales, tan repletos de tópicos sexistas y por lo tanto tan identificables, se va hilando un mensaje que cuestiona las tradiciones y se revela contra la imposición de estereotipos. Con este cuento podemos trabajar valores tan esenciales como la igualdad de género o el derecho de niñas y niños a elegir libremente su propia identidad.</p> <p><b>1º y 2º Ciclo</b>            Cuento “Cuando las niñas vuelan alto” Una historia de unas <b>niñas luchadoras, que</b> trata de una historia de ánimo para que todas las niñas sean lo que quieran ser en la vida <b>sin importar prejuicios, apariencias o críticas sociales.</b></p> <p><b>3º Ciclo</b>            Cuento “El lápiz mágico “y ampliar los contenidos con otro: La increíble historia de Malala <b>Yousafzai.</b>            Diálogo sobre países diferentes, situaciones muy difíciles. Dramatización. Role-play La O.N.G. Burgalesa “Entre Culturas” tiene varios proyectos con distintos países del mundo dedicados a la protección y el empoderamiento de las niñas, con el proyecto “la Luz de las niñas”</p> <p><b>ESCRITORAS (Para todos).</b>            Hacer visible el trabajo de “Escritoras de renombre” de la literatura infantil y juvenil.  <b>ARTISTAS VISUALES</b> hacer visible el trabajo de las “Artistas visuales”</p>	<p><b>EL RESPETO Y LA IGUALDAD.</b>            Una fecha promulgada por la <b>ONU</b> con el objetivo de brindar apoyo a todas las niñas del mundo en defensa de sus derechos, así como concienciar a la población sobre los terribles problemas que les toca vivir a estas pequeñas, solo por su género.</p> <p><a href="#">¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?</a>  <a href="#">Cuando las niñas vuelan alto.</a>  <a href="#">El lápiz mágico.</a>  <a href="#">La increíble historia de Malala.</a>  <a href="#">Dosier mujeres escritoras. STES.</a>  <a href="#">Propuestas didácticas.</a>  <a href="#">Dosier mujeres artistas. STES.</a>  <a href="#">Propuestas didácticas.</a>  <a href="https://leocyl.educa.jcyl.es/">https://leocyl.educa.jcyl.es/</a></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div>

## 7.2 NOVIEMBRE

TEMAS DEL MES	CONTENIDOS
<p><b>DIA INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS DEL NIÑO (20 de octubre)</b></p> <p><b>Infantil</b> Vídeo cuento “Derechos de los niños” y asamblea sobre el mismo para reflexionar e introducir los derechos de los niños a los más pequeños. Colorear distintos dibujos sobre los derechos de los niños</p> <p><b>Primer ciclo</b> Vídeo cuento “Derechos de los niños” y debate sobre el mismo. debe pensar cuáles cree que son las cinco cosas sin las que una persona no puede vivir (por ejemplo: no tener nombre) y las anotará en una tarjeta de cartulina. A continuación, se irán colgando o pegando las tarjetas que más se repitan en la pared o en la pizarra. Generalmente, las más repetidas suelen coincidir con los derechos básicos, lo que es un interesante ejercicio de reflexión.</p> <p><b>Segundo ciclo</b> Vídeo “Aprende cuáles son los derechos de los niños” y debate sobre el mismo. “Estos son mis derechos”: cada alumno/a escribirá un derecho junto con el dibujo que mejor lo represente. Estos derechos se irán pegando en cartulinas grandes que se podrán exponer en las paredes del aula o pasillo.</p> <p><b>Tercer ciclo</b></p> <p>Diapositivas “Mafalda y los derechos de los niños”: leemos y debatimos sobre cada uno de los derechos de los niños representados en las viñetas de Mafalda.</p> <p>“Mi pequeño libro de derechos”: realizamos un pequeño libro donde se reflejen cada uno de los derechos. Este libro, realizado con folios, tendrá una portada y en cada una de sus páginas se reflejarán los derechos junto con pequeñas ilustraciones que los representen.</p>	<p><b>DÍA INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS DEL NIÑO</b></p> <p><u><a href="#">Video cuento: “Derechos de los niños”</a></u></p>  <p><u><a href="#">Video cuento: “Derechos de los niños”</a></u></p> <p><u><a href="#">VIDEO: “Aprende cuales son los derechos de los niños”</a></u></p> <p><u><a href="#">Mafalda y los derechos de los niños</a></u></p>

**POR LOS BUENOS TRATOS. (25 de noviembre)** Para conmemorar el día "Contra la Violencia de Género.

### Infantil y primer ciclo

Cuento. "Arturo y Clementina" trata de como Arturo trata a clementina, sin respetar sus gustos, sometiéndola a sus opiniones, cargándola con pesos, con palabras que van minando su autoestima. Permite hacernos reflexionar sobre la necesidad de conocerse y respetarse tal cual uno es, evitando adaptarnos a otro o a otra situación anulando la propia identidad y personalidad.

Cuento. "Ni un besito a la fuerza". La diferencia entre el bien y el mal": mediante el uso de pictogramas, identificamos y clasificamos diferentes comportamientos y acciones que están bien frente a las que están mal.

### Segundo ciclo.

"Maltrato sutil" La base de una sociedad de "Buentrato" es que las personas que lo forman se quieran como son, porque para aprender a ver la belleza en los demás tenemos que aprender a verla en nostr@s mism@s...

### Tercer ciclo

Canción "Solo quiero bailar" de Miguel Ángel Maroto Negrete. - Leemos y analizamos la letra. - "Yo hablo sobre la violencia de género": mostramos frases contra la violencia de género y las escribimos en pequeñas cartulinas de colores que los niños/as recortarán en forma de bocadillo. Estos bocadillos se pondrán en un mural en la entrada del colegio.

Ver el vídeo de "Contra la violencia a las mujeres, ¡habla!". Analizamos las diferentes frases que dicen y hablamos sobre ellas. Luego podemos realizar un mural con frases escritas en morado sobre lo que pensamos que es violencia hacia las personas y no queremos que exista.

**Encuentros.** Primeros contactos con organismos de la zona. Asociación en defensa de la mujer **LA RUEDA**.

## DÍA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO.



Día contra la violencia de género, vemos los siguientes vídeos:

[ARTURO Y CLEMENTINA](#)  
[NI UN BESITO A LA FUERZA](#)  
[EL MALTRATO SUTIL](#)  
[CANCIÓN SÓLO QUIERO BAILAR](#)



[CONTRA LA VIOLENCIA HACIA LAS MUJERES ¡HABLA!"](#)

Realizaremos un mural con lazos morados (todo el alumnado).

## 7.3 DICIEMBRE

TEMA DEL MES	CONTENIDOS
<p><b>LA DIVERSIDAD NOS ENRIQUECE.</b> (3 de diciembre) Día internacional de las personas con discapacidad.</p> <p><b>Todos.</b></p> <p>Analizar alguno de los vídeos propuestos, con la finalidad de educar para comprender y respetar a la diversidad como base para una pacífica convivencia.</p> <p><b>UN MAR DE COLOR. Cuento</b></p> <p>Cada pez tiene <b>una potencialidad y una dificultad</b> que nos la presenta a modo de poemas cortos que los peques pueden memorizar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Debaticimos sobre cómo podrían ayudar, en función de su dificultad.</li> <li>• Elaborando un <b>mural en grupo</b> en el que cada niñ@ dibujará un pez y dentro de él escribirá qué es lo que mejor y peor se le da. Recordando la importancia de ayudar al que lo necesite. Convirtiéndoles en alumnos ayudantes de la diversidad ya sea por discapacidad, género...</li> </ul> <p><b>EL JUEGO</b> es un recurso clave para el aprendizaje en la primera infancia y la socialización del género. Desde la escuela tenemos que transformar estos juegos tradicionales en coeducativos.</p> <p>Estrategias que podemos usar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar grupos mixtos, durante los tiempos lúdicos.</li> <li>• Fomentar la participación y cooperación del grupo, en lugar del liderazgo y la competición.</li> <li>• Potenciar los comentarios no sexistas y evitar las críticas entre compañeros durante la actividad.</li> <li>• En los juegos organizar la participación de manera equitativa (chica, chico, chica...)</li> <li>• Una vez finalizado el juego en la asamblea se puede autoevaluar la experiencia, animarlos a que expresen sus emociones e ir desmontando estereotipos.</li> </ul> <p><b>DE CARA A LA NAVIDAD</b> para trabajar la identificación de juguetes no sexistas, podemos ponerles el vídeo Igualdad de género de Puros Cuentos Saludables</p> <p><b>MI CATÁLOGO DE JUGUETES.</b> Realizar un catálogo de juguetes no violentos y que no promuevan diferencias de género.</p>	<p><b>LA DIVERSIDAD</b></p> <p><b>DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD (3 DE DICIEMBRE)</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p><a href="#">CORTO ANIMADO SOBRE LA DISCAPACIDAD</a></p> <p><a href="#">MI HERMANO LUCA (AUTISMO)</a></p> <p><a href="#">UN MAR DE COLOR (INFANTIL)</a></p> <p><a href="#">EL CAZO DE LORENZO (INFANTIL)</a></p> <p><a href="#">TAMARA (PRIMER CICLO)</a></p> <p><a href="#">CUERDAS (SEGUNDO CICLO)</a></p> <p><a href="#">THE PRESENT (INGLÉS) (TERCER CICLO)</a></p> <p><a href="#">LA DIVERSIDAD</a></p> <p><a href="#">IGUALDAD DE GÉNERO DE PUROS</a></p> <p><a href="#">CUENTOS SALUDABLES</a></p> <p><a href="#">CARTELERA PARA LA INCLUSIÓN</a></p> <p><b>EL SEXISMO EN LOS CATÁLOGOS DE JUGUETES</b></p> <p><a href="https://youtu.be/US03pv5-3SY">https://youtu.be/US03pv5-3SY</a></p> <p><a href="https://youtu.be/c1NkQAMg4eQ">https://youtu.be/c1NkQAMg4eQ</a></p> <p><a href="https://youtu.be/V-8YjndrIBg">https://youtu.be/V-8YjndrIBg</a></p>

## 7.4 ENERO

TEMA DEL MES	CONTENIDOS
<p><b>EI DÍA DE LA PAZ (30, de enero) Convivir buscando la paz y la armonía, resolviendo nuestros problemas dialogando</b> de manera pacífica. De esto se trata convivir en paz.</p> <p><b>Infantil y primer ciclo.</b></p> <p><b>*TIRITAS POR LA PAZ: ROLE-PLAYING</b> (Cuando un niño o niña sienta que se le ha hecho daño, lo comunicará a la educador/a)</p> <p>Comprobaremos lo ocurrido y reflexionaremos sobre como resolveremos los conflictos que se han dado durante el día, y les pediremos que se comprometan a intentar relacionarse de manera más saludable: con respeto, amabilidad y colaboración. Podrán escribir una nota de reconciliación y practicar para resolverlo con la técnica BOCA-OREJA (yo hablo tú escuchas y al viceversa, con el fin de conocer los sentimientos del que habla y fomentar le capacidad de empatizar y ponerse en el lugar del otro)</p> <p><b>Cuento “Rogelio el enano gruñón”</b> tendrá que aprender a relacionarse, controlar su ira y tolerar la frustración para convivir con los demás. ¿Seguirá siendo un <b>enano gruñón</b>? Una divertida historia que nos descubre el valor de la amistad, la autoestima y la regulación emocional en las relaciones sociales.</p> <p><b>“Receta de la Paz”</b> escribimos una receta con diferentes ingredientes (por ej: un paquete grande de cariño...) y la preparamos para lograr la paz en el mundo.</p> <p><b>Segundo y tercer ciclo.</b></p> <p><b>“Comecocos de la Paz”:</b> realizamos un comecocos donde aparecen diferentes acciones y actividades relacionadas con la paz (Por ej.: inventa un trozo de una canción que hable de la paz...) y jugamos con nuestros compañeros/as.</p> <p>Estudiamos historia. Investigaremos y elaboraremos bibliografías, sobre mujeres que han obtenido el premio nobel de la paz y realizaremos un debate sobre las dificultades encontradas para su reconocimiento.</p> <p>- “Por una paz sostenible”: elaboramos un mural completando la palabra PAZ con material reciclable.</p>	<p><b>RESPECTO, TOLERANCIA, LA NO VIOLENCIA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer y apreciar las diferencias de cada uno.</li> <li>• Eliminar la discriminación entre los alumnos/as por razones de género, raza o religión.</li> <li>• Aprender a detectar la violencia en todas sus expresiones: Física y verbal.</li> <li>• Aprender a pedir ayuda y a no asumir la agresión como normal o inevitable</li> <li>• Detectar cuando una agresión lleva además una connotación sexista.</li> <li>• Reflexionar sobre los propios actos violentos y comprometerse a poner más consciencia en posteriores ocasiones para resolver situaciones de forma pacífica.</li> </ul> <p><a href="#">ROGELIO EL ENANO GRUÑÓN</a> (INFANTIL Y PRIMER CICLO).</p> <p><a href="#">UNA RECETA DE PAZ</a> (INFANTIL Y PRIMER CICLO)</p> <p>SEGUNDO Y TERCER TRIMESTRE</p> <p><a href="#">MUJERES PREMIO NOBEL DE LA PAZ</a></p> <p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p><a href="#">JUEGO DE CARTAS SAPIENCIA</a></p> <p><a href="#">INSTRUCCIONES.</a></p> <p><a href="#">GENIALY (recursos)</a></p> <p><a href="#">LA PAZ . ¿QUÉ ES?</a> (Curso 20-21)</p> <p><a href="#">CUENTO SOBRE LA PAZ</a></p> 

## 7.5 FEBRERO

TEMA DEL MES	CONTENIDOS
<p><b>DÍA DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA (11 de febrero)</b></p> <p><b>En Infantil ACTIVIDAD “LOS COLORES”</b></p> <p>-<b>Lectura del cuento:</b> “Cuentos para antes de despertar: LOS COLORES”</p> <p>-<b>Cuestiones para reflexionar:</b> De los colores que salen en el cuento, ¿Cuáles te gustan más? ¿Por qué? ¿Crees que es importante que existan todos los colores? ¿Sabías que los colores son universales? ¿Cómo te sentirías si no te dejaran utilizar tu color favorito para pintar tus trabajos?</p> <p>-<b>Ficha los colores.</b> Colorea y utiliza todos los colores del arco iris.</p> <p><b>Primer ciclo y segundo ciclo</b></p> <p><b>LAS PROFESIONES EN IGUALDAD</b></p> <p>Es habitual encontrarse con determinadas profesiones asociadas a un género: hombres policías, mujeres enfermeras, hombres futbolistas, amas de casa ¿Cómo romper con estos clichés sexistas? Cuidando el material que se emplea en clase.</p> <p>-<b>Dominó</b> de profesiones.</p> <p>-<b>Videos</b> Las profesiones no tienen masculino ni femenino.</p> <p>-<b>Experiencia de padres</b> (visitas al aula)</p> <p><b>Tercer ciclo MUJERES IMPORTANTES EN LA HISTORIA</b></p> <p>-<b>Lecturas</b> de mujeres importantes a lo largo de la historia.</p> <p>-<b>Juego de cartas sapiencia.</b></p> <p>-<b>Comecocos</b> de mujeres importantes. Cartas de ¿quién es ella?</p>	<p><b>ESTEREOTIPO DE GÉNERO</b> es el conjunto de cualidades y características psicológicas y físicas, que una sociedad asigna a hombres y mujeres. Impulsan a las personas a desempeñar una serie de tareas, por el mero hecho de pertenecer a uno u otro sexo.</p> <p>-Existen diferentes agentes de socialización que influyen en la construcción y desarrollo de la identidad de mujeres y hombres e incluso se crean expectativas de futuro en niños/as dependiendo del sexo. Desde pequeños se nos clasifica por colores: si somos niños de color azul y si somos niñas de rosa. Esto determina que los colores llevan connotaciones de género, incidiendo en el modo de ver la vida y la relación con los demás</p> <p><a href="#">Cuentos para antes de despertar: LOS COLORES (lengua de signos).</a> <a href="#">FICHA ARCOIRIS</a></p> <p>-Mostrar modelos de profesiones no estereotipadas.</p> <p>-Visibilizar, que pueden elegir y desarrollar una profesión, independientemente de su sexo.</p> <p>-Mejorar la confianza de los niños/as en sus propias posibilidades.</p> <p>-Implicar a las familias en el fomento de los valores coeducativos.</p> <p><a href="#">DOMINÓ</a> <a href="#">VÍDEO LAS PROFESIONES NO TIENEN MASCULINO NI FEMENINO</a> <a href="#">¿Y TÚ QUE QUIERES SER DE MAYOR.</a> <a href="#">BARBI BRECHA DE SUEÑOS</a></p> <p>-Visibilizar que, a lo largo de la historia, ha habido grandes mujeres que se dedicaron a la ciencia, la cultura, el arte, la educación, etc. Es importante recordarlas y conocer sus aportaciones.</p> <p><a href="#">MUJERES EN LAS CALLES DE BURGOS</a> <a href="#">MUJERES PARA PENSAR</a> <a href="#">DOSIER MUJERES ESCRITORAS 2021</a> <a href="#">ACTIVIDADES</a> <a href="#">JUEGO DE CARTAS SAPIENCIA.</a> <a href="#">INSTRUCCIONES</a> <a href="#">COMECOCOS</a></p> 

## 7.6 MARZO

TEMAS DEL MES	CONTENIDOS
<p><b>DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES (8 de marzo)</b> Parte importante de la educación en la igualdad consiste en fomentar la corresponsabilidad familiar desde edades tempranas; es decir, que los niños asuman la <b>repartición igualitaria de tareas doméstica entre hombres y mujeres</b>.</p> <p><b>Todos.</b> «<b>La casa también es mía</b>». Consiste en hacer una gymkhana en la que el alumnado por parejas irá pasando por las distintas actividades: Tender la ropa, hacer la cama, poner la mesa, barrer el suelo, fregar el suelo, recoger la ropa que estaba tendida, hacer una lista de la compra, doblar la ropa que recogieron antes, etc.</p> <p><b>CELEBRAR LA VIDA Y LA DIVERSIDAD. El Día Mundial del Síndrome de Down (21 de marzo).</b></p> <p>Concienciarles de que no son tan distintos a nosotros en intereses, gustos, amores. Sólo necesitan más tiempo para aprender.</p>  <p><b>ACTIVIDADES (todos)</b></p> <p><b>1º</b> Elaboración de un cuento con el título: "Soy como tú" con pictogramas de Arasaac o imágenes. Cada nivel lo realizará en función de sus capacidades y con técnicas cooperativas (dramatización cooperativa o folio giratorio) para la creación del mismo. Para finalizar, leerán sus obras literarias a otros cursos, favoreciendo así la socialización rica.</p> <p><b>2º</b> Ese día todos vendremos con un calcetín desaparejado y nos haremos una foto para subirla en la web del colegio.</p>	<p><b>CORRESPONSABILIDAD FAMILIAR</b> Con esta actividad se pretende reflexionar sobre el trabajo doméstico, potenciando el reparto de tareas. Estimular el juego sin discriminación por razón de sexo. Desarrollar habilidades en niños/as que potencien la independencia de ambos en la vida cotidiana.</p> <p><a href="#">SUPER LOLA</a> <a href="#">CORRESPONSABILIDAD</a> <a href="#">UNA FELIZ CATÁSTROFE</a> <a href="#">MUJERES QUE HICIERON HISTORIA</a> <a href="#">GENIALLY MUJERES IMPORTANTES</a> <a href="#">GENIALLY MUJERES ARTISTAS</a> <a href="#">GENIALLY EL CUENTO DE LA IGUALDAD</a></p> <p><b>ACEPTACIÓN Y RESPETO.</b> Es un día para celebrar la vida, pero también la diversidad, donde es importante el respeto, la tolerancia y la aceptación para que alcancemos la felicidad plena como sociedad.</p> <p><a href="#">ZERO (Desigualdad)</a> <a href="#">¿Qué es un síndrome de Down?</a> Personajes famosos en el mundo con síndrome de Down. <a href="#">¿Cómo son sus vivencias.?</a> Eso no se pregunta <a href="#">¿Qué sienten y piensan ante las actitudes de los demás?</a> (Es un poco largo, pero se puede poner un trocito)</p> <p><b>CUENTOS</b> <a href="#">TENGO SÍNDROME DE DOWN</a> <a href="#">SÍNDROME DE DOWN</a></p> 

7.7 ABRIL

TEMA DEL MES	CONTENIDOS
<p><b>RECONSTRUCCIÓN DE LOS CUENTOS TRADICIONALES. (2 de abril)</b>  <b>Día del libro. Cuentos y literatura coeducativa (Para todos)</b></p> <p>Los cuentos siempre son un excelente recurso pedagógico para la socialización de los niños, <b>inculcar valores, creencias y normas básicas</b> para la convivencia. No obstante, los cuentos tradicionales están repletos de estereotipos sexistas poco acordes con la actual realidad social: príncipes fuertes y valientes, princesas en apuros a la espera de que un caballero las salve, doncellas cuyo único objetivo en la vida es casarse... Pues bien, utilizaremos varios cuentos como material para enseñar a los pequeños a <b>identificar estereotipos sexistas</b>.</p> <p><b>ACTIVIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo? Reconstruyendo la historia. Tras la lectura del cuento, se les anima a que relaten su propia versión intercambiando los roles de los personajes (convirtiendo a las princesas pacientes a la espera de su príncipe en divertidas y luchadoras guerreras que buscan sus propias oportunidades) o planteando situaciones en las que ambos protagonistas colaboren juntos en sus hazañas. Haciendo que los papeles de los personajes de ambos sexos sean igualitarios. Si algún niño incluye algún comportamiento sexista en la narración, pararemos el cuento y preguntemos a los demás cómo debe continuar.</li> <li>-Vemos ¿cómo reaccionan? cuando es una mujer la que va a salvar a un hombre, a despertarlo con un beso o a luchar contra un dragón. Si a alguien le parece un cuento “raro” es momento de debatir el porqué.</li> <li>-Organizaremos un concurso de cuentos no sexistas, en el que cada alumno/as, puede presentar un relato que, fomente la igualdad de oportunidades y evite los estereotipos de género.</li> </ul>	<p><b>CUENTOS DIFERENTES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Enseñar a leer de forma crítica cuentos en los que se estereotipa el papel de las mujeres y los hombres.</li> <li>- Analizar y reflexionar sobre las características y peculiaridades atribuidas a los protagonistas masculinos y femeninos de los cuentos tradicionales.</li> <li>- Reflexionar sobre la aportación que hacen muchos cuentos a la socialización de género y a la creación de estereotipos de los roles masculinos y femeninos.</li> <li>- Analizar imágenes, de un modo crítico y el tratamiento de estas en relación con el estereotipo de las mujeres.</li> </ul> <p><b>VÍDEO</b>  <a href="#">ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN DISNEY</a>  <b>CUENTOS</b>  <a href="#">ROSA CAMELO</a> ¿Qué hacen las elefantas rosas? ¿qué hacen los elefantas grises?          ¿cómo crees que se sienten las elefantas al principio?, ¿y después?  <a href="#">POR SIEMPRE JAMÁS</a>          Inspirado en Michele Mouton, piloto de Audi y la primera mujer en ganar una carrera del Campeonato Mundial de Rally en 1981.  <a href="#">EL PRÍNCIPE CECINICIENTO</a> ¿Qué veis diferente en este cuento? Podemos probar a inventar un cuento al revés, ¿cómo sería?  <a href="#">LA CENICIENTA QUE NO QUERÍA COMER PERDICES</a>  <a href="#">LALO EL PRÍNCIPE ROSA</a> ¿Cómo es Lalo?, ¿conocemos niños como estos príncipes?</p> 

## 7.8 MAYO

TEMA DEL MES	CONTENIDOS
<p><b>LAS OLIMPIADAS DE LA IGUALDAD. (28 mayo)” Día de la salud de las mujeres”.</b></p> <p>No nos hagamos de menos y no piensen que por que somos niñas no vamos a jugar bien”. Esta frase nos hace reflexionar acerca de la igualdad y la no discriminación en el deporte entre los niños. Uno de los campos donde hay más diferenciación por sexos es el deportivo. Hay niños que consideran que son mejores en los deportes que las niñas.</p> <p><b>VÍDEO NO DISCRIMINACIÓN EN EL DEPORTE (Para reflexionar).</b></p> <p><b>TODOS</b></p> <p><b>Campeonato con equipos mixtos</b>, donde todos tengan que participar de igual forma, para hacerles ver que todos son capaces de hacer aquello que quieren. Hacemos dos o más equipos, en los que esté equilibrado el número de niños/as.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elegimos deportes como fútbol, comba, beisbol, voleibol, etc.</li> <li>2. Todos los equipos deben participar en cada deporte, recordando que no está permitido hacer comentarios o bromas sexistas (lo que restaría un punto al equipo). Por cada partido ganado el equipo sumará un punto.</li> <li>3. Crearemos varias tarjetas en las que aparezcan frases con estereotipos sexistas. Algunos ejemplos pueden ser: Las niñas no saben jugar a fútbol. Los niños tienen que proteger a las niñas. Las niños/as no son iguales ¿Los equipos mixtos no ganan? Los niño/a pueden jugar con la misma habilidad.</li> </ol> <p>Cada vez que haya algún niño o niña que caiga en el estereotipo, habrá que <b>reflexionar juntos</b> y hacerle ver por qué está equivocado/a. El mero hecho de crear las tarjetas en grupo, ya se puede usar como foro de reflexión.</p>	<p><b>DEPORTES EN IGUALDAD</b></p> <p>El juego es uno de los vehículos más efectivos, dentro de la enseñanza, con el que los niños pueden aprender buenos valores y obtener un mayor respeto por la igualdad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Todos los niños y niñas tienen derecho a jugar con los demás y al ocio, con independencia del sexo, nacionalidad, color de piel, origen social, habilidades físicas, intelectuales,...</li> <li>-Reflexionar sobre la equidad y la no discriminación en el deporte entre los niños.</li> <li>-En clase y en el patio fomentar juegos en los que los roles no intervengan, con equipos mixtos.</li> </ul> <p><a href="#">IGUALDAD Y NO DISCRIMINACIÓN</a> <a href="#">VÍDEO IGUALDAD Y NO DISCRIMINACIÓN EN EL DEPORTE</a></p> 

## 8. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.

La evaluación del proyecto será continua para realizar un seguimiento más exhaustivo de su desarrollo y permitirnos modificar cualquier aspecto metodológico o cualquier actividad en el mismo momento, si se considera necesario.

El plan de igualdad comienza con una evaluación inicial en la cual se podrán observar las necesidades que existen en el centro y las actuaciones más prioritarias que debemos llevar a cabo. Con esta evaluación inicial se propondrán nuevas actuaciones que deberemos llevar a cabo en el centro.

Las actividades y propuestas se analizarán a través de una evaluación continua entre todos los participantes, recogiendo anotaciones a través de la observación de la participación de los diferentes agentes, la motivación y los cambios producidos. Así podremos ver si los objetivos planteados están siendo los adecuados y si las actividades propuestas son las correctas para lograr los objetivos propuestos y así podemos realizar las modificaciones oportunas. Nos centraremos en los siguientes indicadores:

- Nivel de implicación de los miembros de la Comunidad Educativa,
- Coordinación de trabajo entre profesores.
- Porcentaje de participación del alumnado.
- Grado de aceptación de las distintas propuestas.

---

Esta evaluación continua se complementará con una evaluación final donde se valoran los resultados obtenidos, las posibles mejoras, errores cometidos, necesidades y grado de satisfacción con la experiencia.

Para todo ello, se emplearán, entre otros, los siguientes métodos de evaluación:

### **Indicadores de éxito: evaluación de la tarea**

Indicadores de éxito de la tarea. La tarea tendrá éxito a efectos de evaluación, del alumnado, del profesorado y de la propia tarea si:

- La participación e implicación del alumnado y el profesorado implicado ha sido buena.
- Si la dinámica de los grupos ha sido verdaderamente fluida y cooperativa.
- Si el grado de autonomía de los grupos y el material elaborado ha sido de calidad, y libre de sesgos sexistas.
- Si las controversias conceptuales y la reflexión colectiva e individual en torno al tema han aportado valores de equidad y justicia social.
- Si se ha utilizado un lenguaje integrador con ambos sexos y libre de prejuicios.
- Si el ambiente ha favorecido la expresión sana y libre de los sentimientos.

## 9. CONCLUSIÓN

Los teóricos del aprendizaje social consideran que adquirimos los **estereotipos de género** a través de **pautas de conducta aprendidas mediante la experiencia directa e indirecta, y la observación. Las niñas comienzan a sentirse menos inteligentes que los niños a partir de los 6 años**, lo cual influye en las aspiraciones profesionales de las mujeres. **Comienzan a evitar actividades que consideran relativas a los niños "brillantes"**.

Estos estudios también revelan que tanto **las niñas como los niños de entre 3 y 7 años ya relacionan los juguetes con su género influenciados por factores tradicionales y de género que adquieren en el seno familiar, escolar y a través de los medios de comunicación.**

**Y que el respeto al otro y la no violencia se aprenden sobre todo con la práctica de las relaciones que niños y niñas establecen en la familia y en la escuela**, y es difícil que dichos valores se puedan enseñar si las personas que lo hacen no se comportan de acuerdo con esos valores.

Por todo lo anterior citado **La [LOMCE del 23 de marzo 2018](#)** hace referencia a que es necesario "el desarrollo, en la escuela, de los valores que fomenten la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, así como la prevención de la violencia de género". También destaca que los consejos escolares deben **"proponer medidas e iniciativas que favorezcan la convivencia en el centro, la igualdad entre hombres y mujeres, la igualdad de trato y la no discriminación"**.

En definitiva, tanto el sistema educativo, como los docentes y la familia debemos transmitir valores de respeto, tolerancia e igualdad entre mujeres y hombre para eliminar las creencias y estereotipos sexistas, favoreciendo así el cambio de actitudes y la toma de conciencia de nuestro alumnado, sobre la importancia de la igualdad de oportunidades.

## 10. RECURSOS

### DOCUMENTO PARA REALIZAR EL DIAGNÓSTICO EN LOS CENTROS ESCOLARES

<https://docs.google.com/open?id=0By4YwLAN64kGMDRQX2s5b2pxRkE>

### DOCUMENTOS E INFORMACIÓN SOBRE LA IGUALDAD.

<http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/112/cd2010/indice.htm>

<http://blogsonrisasdecolores.blogspot.com/search/label/D%C3%ADa%20Internacional>

### CUENTOS RECOMENDADOS

**Lecturas. Infantil:** [El lápiz mágico](#). - **COEDUCACIÓN-** [“azul y rosa”](#), -**ROLES Y ESTEREOTIPOS-** [“mi mama es fantástica”](#), [“Rosa caramelo”](#) -**VIOLENCIA DE GÉNERO-** [“Arturo y Clementina”](#), [“Ni un besito a la fuerza”](#)

**Primaria:** -**NUEVAS MASCULINIDADES-** [“Oliver Button es una nena”](#), -**VIOLENCIA DE GÉNERO-**[“el monstruo”](#)-**CORRESPONSABILIDAD-** [“una familia muy normal”](#), -**ROLES Y ESTEREOTIPOS-**[“Mercedes quiere ser bombera”](#), [“mi padre es ama de casa, ¿y qué?”](#), [“Billy y el vestido rosa”](#), **“DIFERENCIAS ENTRE LOS DOS SEXOS”** [“niños y niñas”](#) y [“Los chicos y las chicas”](#)

#### Todos

[Cuento sobre la paz](#)

[Un mar de color](#)

[Igualdad de género de puros cuentos saludables](#)

[La cenicienta que no quería comer perdices](#)

[Viejos cuentos, nuevos finales.](#)

[Estereotipos de género en disney](#)

[Por siempre jamás](#)

[El príncipe ceciniento](#)

[Súper lola](#)

[Hay algo más aburrido que una princesa rosa](#)

[Lalo el príncipe rosa](#)

[La princesa que no quería ser rescatada](#)

[Cuentos para antes de despertar: LOS COLORES \(lengua de signos\).](#)

[Tengo síndrome de down](#)

[Síndrome de down](#)

## VIDEOTECA COEDUCATIVA PARA ANALIZAR EN CLASE:

### EL SEXISMO EN LOS CATÁLOGOS DE JUGUETES

<https://youtu.be/US03pv5-3SY>

<https://youtu.be/c1NkQAMg4eQ>

<https://youtu.be/V-8YjndrIBq>

### PROFESIONES

[Vídeo las profesiones no tienen masculino ni femenino](#)

[¿Y tú que quieres ser de mayor.](#)

[Barbi brecha de sueños](#)

[Romper estereotipos de género en los colegios.](#)

### CORRESPONSABILIDAD

[Corresponsabilidad](#)

### SÍNDROME DE DOWN

[Zero \(desigualdad\)](#)

[¿Qué es un síndrome de down?](#)

[¿Cómo son sus vivencias.?](#)

[¿Qué sienten y piensan ante las actitudes de los demás?](#)

### DEPORTE

[Vídeo igualdad y no discriminación en el deporte](#)

### OTROS

["Mulán"](#)

["Brave"](#)

["Billy Elliot".](#)

["Contra la violencia hacia las mujeres ¡habla!"](#)

[Invisibles](#)

[Contra la violencia de las mujeres ¡habla!](#)

[El maltrato sutil](#)

[Saca la tarjeta roja contra el maltrato](#)

[One billion rising](#)

[El papel de la mujer en los dibujos de walt disney](#)

[Prometida a los 13 años.](#)

[Nueva vida por ser niña. la historia de lawa juni](#)

[Riley y el color rosa \(infantil y primaria en inglés\)](#)

[Super lola, la super herpina que más mola](#)

[Cartelera para la inclusión](#)

[Perro \(inglés\)](#)

[Cuerdas](#)

[El cazo de lorenzo](#)

[La diversidad](#)

## CANCIONES

[Canción del día de la paz de este curso 2021. con lenguaje de signos](#)

[Canción de los derechos y de la igualdad para infantil](#)

[Canción por el día de la niña \(inglés\)](#)

[Hogar. Pedro Guerra](#)

[María se bebe las calles. Pasión Vega.](#)

[Lo que Ana ve. revolver.](#)

[Canción sólo quiero bailar](#)

## BLOGS:

BLOG SOBRE MUJERES QUE FORMAN PARTE DE LA HISTORIA:

[Mujeres en las calles de burgos](#)

[Mujeres para pensar](#)

[Dosier mujeres escritoras. STES. Propuestas didácticas.](#)

<https://leocyl.educa.jcyl.es/>

[Dosier mujeres artistas. STES. Propuestas didácticas.](#)

<https://leocyl.educa.jcyl.es/>

BLOG SOBRE LA PAZ Y LA IGUALDAD

<http://pazeigualdadenelcole.blogspot.com>

[LA PAZ . ¿QUÉ ES?](#)

[MUJERES PREMIO NOBEL DE LA PAZ](#)

[JUEGO DE CARTAS SAPIENCIA .INSTRUCCIONES.](#)

[GENIALY \(recursos\)](#)

DIRECTORIO EUROPEO DE [RECURSOS DIDÁCTICOS](#) PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO. ACTIVIDADES, PROPUESTAS, PROYECTOS, CUENTOS...- COEDUCACIÓN.

<http://www.educarenigualdad.org/material>

## ASOCIACIONES:

**LA RUEDA**

**Dirección:** Calle Cabestreros, 2C, Primera Planta, 09003 Burgos

**Teléfono:** [947 20 51 27](tel:947205127)

**Provincia:** [Burgos](#)